

# Street Art Úvaly



Město Úvaly, za osobní podpory pana starosty Petra Boreckého, se rozhodlo výtvarně oživit veřejný prostor street artem resp. mural artem.

Vizí celého projektu je město Úvaly jako street art-ová galerie pod širým nebem. Záměrem je, aby malby reflektovaly současná témata ve společnosti, byly inspirující pro místní obyvatele a také byly důvodem pro návštěvu Úval pro přespolní. Město se rozhodlo spolupracovat se zkušenými umělci, ale také usiluje o zapojení místní komunity, zejména dětí a mládeže.

Vše se začalo diskutovat už v roce 2014 a v roce 2015 se podařilo uskutečnit první realizace, které byly doplněny několika workshopy.

- 1) První malba vznikla na dětském hřišti ve sportovním areálu SK Úvaly, kde ji v květnu 2015 pánové z Leviathan Crew vytvářeli před zraky návštěvníků dětského odpoledne a malého hudebního festivalu. Na stěně betonového plotu tak dnes děti při hraní mohou poznávat siluety zvířat a ryb, které žijí u nás v ČR (nebo těsně vedle, v případě medvěda). Obraz je pestrobarevný, tak trochu poučný a vzor puzzle mu dává další rozměr.
- 2) Druhá malba vznikla také ve spolupráci s Kryštofem Kotíkem a Leviathan v úvalské základní škole. Malovalo se na stěnu 3x5m a po diskusích s paními učitelkami, umělci z Leviathan Crew připravili motiv mapy Evropy, která je inspirovaná prvními porevolučními učebnicemi angličtiny. Stěna se totiž nachází na chodbě u jazykových učeben. Kryštof Kotík připravil malbu tak, aby děti samy mohly do jednotlivých zemí namalovat to, co si ke každé zemi automaticky vybaví. Na celé dílo byla využita řada technik, které si děti mohly v praxi vyzkoušet: malbu štětcem a válečkem, sprejování přes šablony a kreslení speciálními fixy. Nakonec byla zeď završená autorskou malbou Leviathan Crew.
- 3-4) Třetí a čtvrtou realizovanou malbou jsou obrazy na stěnách vjezdu do Technických služeb města Úvaly v Riegrově ulici. Mr. Irk, který je autorem maleb, se inspiroval industriálním prostředím a kontrastním biologickým životem. Tyto prvky propojuje a pro naše město vytvořil něco jako oživé stroje. Tyto pestrobarevné, do detailu propracované sci-fi příšery nám teď po nocích v Úvalech čistí ulice ☺
- 5) Největším projektem roku 2015 bylo pomalování podchodu a nádraží. Po proběhnutí soutěže, do které se přihlásila řada autorů, se město nakonec rozhodlo, že vyslyší nesouhlas některých obyvatel s pomalováním nádraží a že se pomaluje jen podchod. Vítězný návrh od Leviathan Crew můžete v podchodu obdivovat od počátku listopadu. Sprejeři malující přes ručně vyřezávané šablony vytvořili 11 obrazů, které vás vezmou na cestu do dávné i nedávné historie Úval.

V roce 2016 bychom chtěli v malování pokračovat, třeba na alpském domě na nádraží, v druhém podchodu, v podjezdech železnice nebo na trafostanicích. Vaše náměty a připomínky můžete posílat na [Eva.Chvalkovska@gmail.com](mailto:Eva.Chvalkovska@gmail.com)

Novinky a více o obrazech se můžete dozvědět na [www.facebook.com/StreetArtUvaly/](http://www.facebook.com/StreetArtUvaly/) a na stránce [streetartuvaly.cz/](http://streetartuvaly.cz/)

*Připravila Eva Chvalková*

