

## Základní údaje

Akce: Modernizace traťového úseku Praha Běchovice - Úvaly  
Generální projektant: SUDOP PRAHA, a.s.  
Autoři architektonického řešení: Ing. arch. Jakub Jakubec

Stupeň: PROJEKT  
Datum: 06/2012, **AKTUALIZACE 10/2012**

## Průvodní a technická zpráva

### Modernizace traťového úseku Praha Běchovice - Úvaly

Stavba „Modernizace traťového úseku Praha Běchovice - Úvaly“ společně s dalšími připravovanými, rozestavěnými nebo již dokončenými stavbami zajišťuje průjezd I. TŽK uzlem Praha jak pro osobní, tak nákladní dopravu a prochází zastavěnými oblastmi městských částí Běchovice, Újezd nad Lesy, Klánovice a obcí Úvaly.

Cílem stavby je zajistit plnění závazných parametrů modernizované trati na celém koridoru. Jedná se především o prostorovou průchodnost UIC GC, traťovou třídu zatížení UIC D4, úpravy geometrických parametrů koleje odstraňující lokální omezení rychlosti, zajištění dostatečné kapacity dráhy, dodržení hygienických limitů hluku a vibrací, nahrazení nevyhovujících konstrukcí a zařízení, zajištění přístupu pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace.

Převážná většina stavebních objektů nevyžaduje zpracování urbanistického, architektonického a výtvarného řešení. V rámci stavby budou použity výrobky běžně používané na dopravních stavbách. Z hlediska stavebně - architektonického řešení byl proveden návrh architektonického řešení PHS a městského mobiliáře.

Jednota celku – protihlukových stěn podél celého modernizovaného úseku se tak protíná s jedinečností jednotlivých urbanizovaných a přírodních prostředí, která se nacházejí podél koridoru.

Náš koncept vychází z jednotného designu, materiálového, konstrukčního, konceptu barevnosti dílčích úseků, které v sobě ovšem obsahují detaily, a principy, které jsou právě charakteristické pro to které konkrétní prostředí, městskou část, nebo obec. Jednotlivé úseky jsou propojeny tak, aby zůstala zachována jednota celého modernizovaného úseku. V každém úseku jsou jednotně řešeny začátky, resp. zakončení protihlukových stěn, únikové otvory, resp. přechody výšek a materiálů.

## 1) Úvaly:

Cílem našeho návrhu bylo jednak maximálně odlehčit a „zprůhlednit“ konstrukci protihlukové stěny, zapojit protihlukovou stěnu do parteru města, aby se železniční dráha jako taková neoddělila od města samotného, a aby protihluková stěna přitom zůstala akusticky plně funkční.

Barevné provedení protihlukové stěny bude v trikolóře červená, modrá, a šedá. Trikolóra vychází z heraldiky města a bude identifikovat právě železniční stanici Úvaly.

Barevné řešení PHS:

- těleso stěny: barevná mozaika - červená RAL 3020, modrá RAL 5010, šedá RAL 7004
- sokl - RAL 7004
- sloupky - RAL 5010

Barevné řešení přístřešku:

- nosná ocelová konstrukce – odstín RAL 5010
- oplechování – odstín RAL 5024
- perforovaný plech a ocelové žaluzie – RAL 7004, odstín blízký pozinku

Zábradlí a madla opatřit nátěrem RAL 5010, aby byly dobře rozpoznatelné a nesplývaly s pozadím.

Ostatní sloupky k info tabulím a sloupy opatřit nátěrem RAL 7004, odstínem blízkým pozinkové upravě.

## 2) Běchovice:

Cílem našeho návrhu bylo jednak maximálně odlehčit a „zprůhlednit“ konstrukci protihlukové stěny, zapojit protihlukovou stěnu do parteru města, aby se železniční dráha jako taková neoddělila od města samotného, a aby protihluková stěna přitom zůstala akusticky plně funkční.

Běchovičtí běžci jako logotypy jasně propojují protihlukovou stěnu s místní částí Běchovice. Barevné řešení PHS pracuje s odstíny šedé.

Barevné řešení:

- těleso stěny - RAL 7038
- sokl - RAL 7004
- sloupky - RAL 7035

Zábradlí a madla opatřit nátěrem RAL 7010, aby byly dobře rozpoznatelné a nesplývaly s pozadím.

Ostatní sloupky k info tabulím a sloupy opatřit nátěrem RAL 7004, odstínem blízkým pozinkové upravě.

## 3) Klánovice:

Návrhy jednotlivých identit lze jasně charakterizovat jako respektování technických parametrů, které jsou od protihlukových stěn požadovány na straně jedné a respektování názorů představitelů jednotlivých místních částí a obcí na straně druhé. Druhá zásada návrhu je důležitá pro celé klima záměru modernizace traťového úseku, jehož součástí jsou protihlukové stěny. Návrh proto vychází z jasné snahy o to, aby byla protihluková stěna přijata pozitivně a také pozitivně ovlivnila prostředí v místě její realizace.

V Praze Klánovicích bude protihluková stěna definovat zastávku, jejíž nástupiště protihluková stěna lemuje. Vzhledem k charakteru vzájemného vztahu polohy koridoru a zástavby Újezda nad Lesy navrhujeme protihlukovou stěnu v tomto úseku zcela „nenápadnou“, v zelených odstínech.

Barevné řešení PHS:

- těleso stěny - RAL 6018
- sokl - RAL 7004
- sloupky - RAL 6002

Barevné řešení přístřešku:

- nosná ocelová konstrukce – odstín RAL 6002
- oplechování – odstín RAL 6020
- perforovaný plech a ocelové žaluzie – RAL 7004, odstín blízký pozinku

Zábradlí, madla a opěrné pulty opatřit nátěrem RAL 6002, aby byly dobře rozpoznatelné a nesplývaly s pozadím.

Ostatní sloupky k info tabulím a sloupy opatřit nátěrem RAL 7004, odstínem blízkým pozinkové upravě.

#### 4) Městský mobiliář

Lavičky - jednostranné či oboustranné lavičky (po třech/šesti místech - více, či méně dle frekvence cestujících) se sedákem a opěradlem zad rozděleným opěrkami na ruce. Kostra sedaček je barevně sjednocena s barevným řešením stanice (Úvaly - RAL 5010, Běchovice – RAL 7035, Klánovice – RAL 6002), sedáky z perforovaného plechu - RAL 7004

Odpadkové koše – Odpadkové koše budou ve tvaru kvádru na jedné noze v ose nádoby. Jednotná ocelová zinkovaná kostra opatřená nástřikem práškového vypalovacího laku nese opláštění s vrchním polyuretanový nátěrem - ve všech zastávkách RAL 7004 - a je kotvená do vlastní základové patky.

Opěrný pult – jsou zřízeny 2 kusy ve stanici Klánovice v barevném provedení RAL 6002.

Koše na posypový materiál - typové, z tvrzeného odolného plastu ve všech zastávkách barvy RAL 7004.

Z příspěvků jednotlivých zpracovatelů sestavil

Ing. arch. Jakub Jakubec